

CRITERIOS PARA ANALIZAR LA FORMA DE CÓMO (NOS) EDUCAMOS

1. ¿Qué objetivos concretos se persiguen en esa forma de realizar la educación (formación, capacitación, comunicación y prácticas socio culturales)?
2. ¿Con qué análisis de la realidad apoyamos nuestro modo de formar?
 - Diagnósticos de necesidades.
 - Conocimiento de demandas y luchas de los participantes.
 - Valor que le dan las culturas de las comunidades a la educación.
3. ¿En qué aspectos centramos nuestro método de educación?

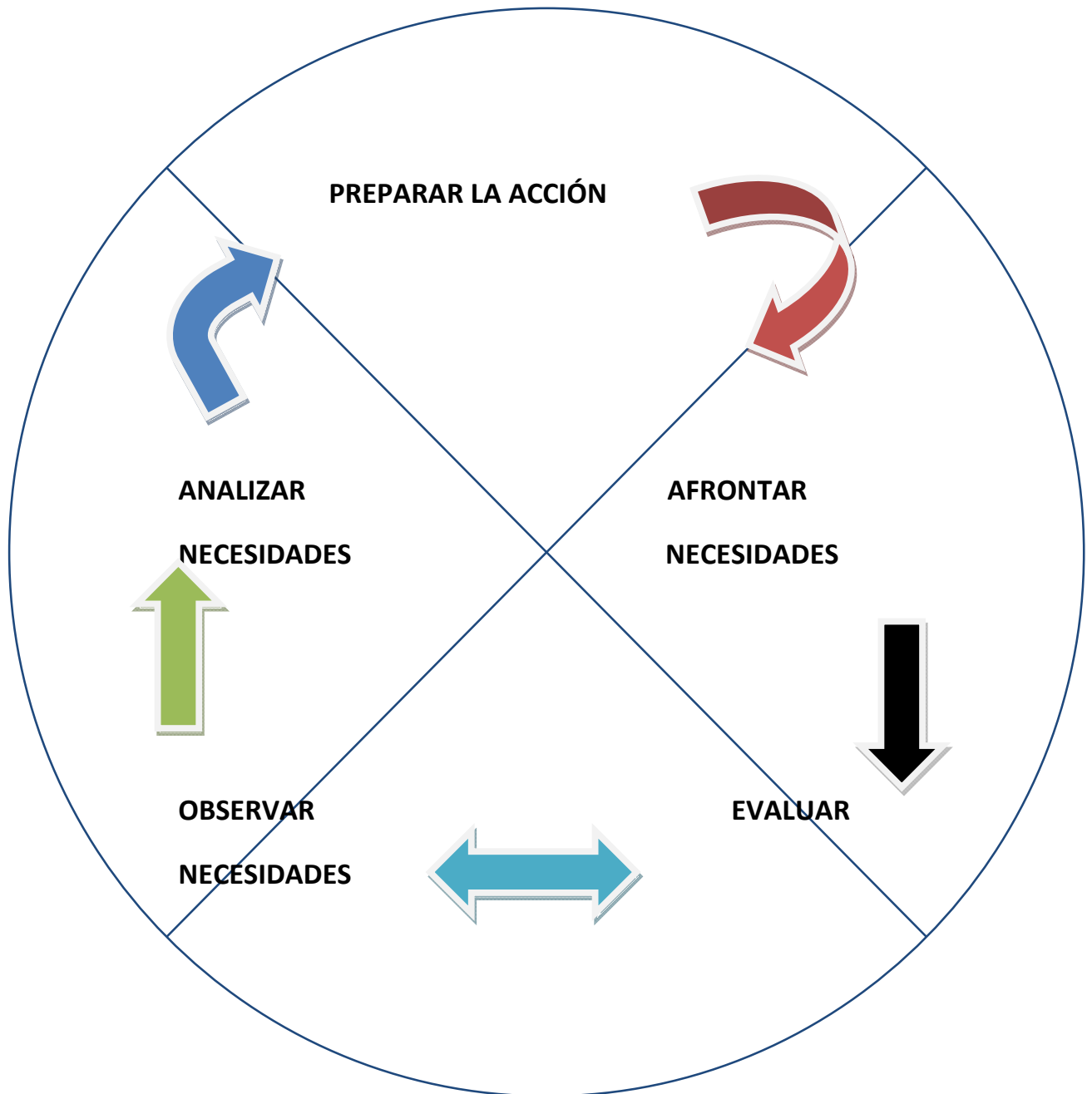
Claves del método que acentuamos	Informar o comunicar
	Persuadir o motivar
	Analizar causas socioeconómicas y promover la participación
	Participación, diálogo y compromiso

4. ¿Qué posición tomamos ante las relaciones: Educación-Sociedad; Maestro(a)- Estudiante; Escuela-comunidad?
5. ¿Qué imagen de la educación está presente en nuestro método de enseñanza aprendizaje?

RASGOS DE LA METODOLOGÍA DE PARTICIPACIÓN DIÁLOGO Y COMPROMISO

- 1. No es neutral. Tenemos que escoger una posición.**
- 2. Los recursos (humanos, materiales, técnicos, económicos) tienen que ser coherentes con los objetivos que buscamos.**
- 3. La participación es la clave:**
 - El grupo es el destinatario y el actor decisivo. Los educandos son los protagonistas de la educación.**
 - El grupo participa en la sociedad (las comunidades y colectivos) antes aún de que se integre al proceso de enseñanza aprendizaje. Vive y practica la participación desde sus saberes, conocimientos, mitos y creencias; en la formación ofrece y adquiere herramientas y métodos para contribuir a los cambios que su comunidad decida.**
- 4. La comunicación y el aprendizaje es en ambas direcciones: los docentes son discentes, aprenden facilitando saberes, conocimientos y destrezas; los estudiantes son activos, propositivos, curiosos, críticos y comprometidos con un método en donde todos aprendamos de todos. Como grupo se busca un planteamiento común de problemas y una búsqueda colectiva de respuestas o soluciones.**
- 5. La motivación y la información consisten en prácticas de participación; los recursos técnico informativos son medios e instrumentos de apoyo. La participación pone el acento para que como personas y grupo organicemos nuestras ideas, y elaboremos un pensamiento y un conocimiento propio y capaz de transformar la realidad.**
- 6. El proceso formativo necesita ser auténtico: se guía y evalúa por las necesidades, intereses y problemas de las comunidades participantes.**

VER-JUZGAR-ACTUAR



NUESTRA PROPUESTA

PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO

**PROYECTO
QUE INTEGRE
LA EDUCACIÓN
EN LA VIDA**

**CONOCER
LA REALIDAD
PARA ORIENTAR
EL PROCESO**

**DIÁLOGO
Y PARTICIPACIÓN
CLAVES
METODOLÓGICAS**

**PARTICIPANTES
(DISCENTES, COMUNIDAD
Y ESTUDIANTES)
SON COLABORADORES**

VER-JUZGAR-ACTUAR

**PERSPECTIVAS DE CLASE
GÉNERO, EDAD, CULTURA
Y MEDIO AMBIENTE**

**CON MULTIPLES PERSPECTIVAS
CIENTÍFICAS, PEDAGÓGICAS
ARTÍSTICAS Y ÉTICAS.**

COLECTIVO EL ZENZONTLE